

# Le subjonctif présent

**A/ Expliquer la règle de formation du subjonctif pour les verbes réguliers.** Faire compléter les verbes. Rappeler aux apprenants que la formation du subjonctif n'est pas difficile. S'ils connaissent le présent sur le bout des doigts, ils n'auront aucun problème avec le subjonctif qui est basé sur 2 formes du présent : ILS et NOUS.

## Correction

1. Pour les 1<sup>re</sup>, 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> personnes du singulier : je / tu / il / ils, on utilise comme radical la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif (ILS) + les finales -e / -es / -e / -ent

	<u>INFINITIF</u>	<u>RADICAL</u>	<u>SUBJONCTIF (je / tu / il / ils)</u>
Exemples :	aimer	→ ils <b>aiment</b>	→ que j' <b>aime</b>
	finir	→ ils <b>finissent</b>	→ que tu <b>finisses</b>
	prendre	→ ils <b>prennent</b>	→ qu'il <b>prenne</b>
	voir	→ ils <b>voient</b>	→ qu'elle <b>voie</b>
	boire	→ ils <b>boivent</b>	→ qu'on <b>boive</b>
	recevoir	→ ils <b>reçoivent</b>	→ qu'ils <b>reçoivent</b>
	peindre	→ ils <b>peignent</b>	→ qu'elles <b>peignent</b>
	dire	→ ils <b>disent</b>	→ qu'ils <b>disent</b>

2. Pour la 1<sup>re</sup> et la 2<sup>ème</sup> personne du pluriel (NOUS / VOUS), on utilise comme radical la 1<sup>ère</sup> personne du pluriel du présent (NOUS), avec les finales -ions / -iez (ou, plus rapidement, le subjonctif pour NOUS et VOUS est comme l'imparfait)

	<u>IMPARFAIT</u>	<u>SUBJONCTIF (nous / vous)</u>
	aimer	→ nous <b>aimions</b>
	finir	→ nous <b>finissions</b>
	prendre	→ nous <b>prenions</b>
	voir	→ nous <b>voyions</b>
	boire	→ nous <b>buvions</b>
	recevoir	→ nous <b>recevions</b>
	peindre	→ nous <b>peignions</b>
		→ que vous <b>receviez</b>
		→ que vous <b>peigniez</b>

**B/ Faire lire les conjugaisons des 10 verbes irréguliers.** Insister sur la prononciation du verbe *avoir* : **que j'aie** → [ʒɛ]. Insister sur la prononciation identique [aj] des verbes *aller* ; *valoir* (pour les personnes JE / TU / IL / ILS) et *falloir* : **ALLER** : **j'aile** [ʒaj] ; **tu ailles** [ty aj] ; **il aille** [i laj] ; **ils aillent** [il zaj] **VALOIR** : je vaille [vaj] ; tu vailles [vaj] ; il vaille [vaj] ; ils vaillent [vaj] **FALLOIR** [faj]

**C/ Le Morpion, un jeu d'équipe pour pratiquer les conjugaisons** : dessiner au tableau le tableau suivant :

	devoir	boire	venir	grandir	appeler	prendre
JE						
TU						
IL						
NOUS						
VOUS						
ILS						

Former 3 équipes, chacune reçoit un feutre de couleur différente, un représentant de chaque équipe est au tableau. Il doit conjuguer un des verbes du tableau au subjonctif. Il peut solliciter l'aide des membres de son équipe s'il a un doute. Lorsque le verbe est écrit, l'enseignant le valide ou l'efface s'il y a une erreur (on peut également demander que le groupe donne à l'oral un exemple intégrant le verbe qui vient d'être conjugué). Le représentant de la 2<sup>ème</sup> équipe écrit à son tour un verbe, idem pour la 3<sup>ème</sup> équipe. L'idée est de former une ligne (horizontale, verticale ou diagonale) avec 3 verbes corrects, écrits de la même couleur, ce qui permet de marquer un point. L'équipe qui marque le plus de points a gagné.

Cette activité est extrêmement fédératrice, les apprenants sont super motivés et compétitifs, les plus faibles sont valorisés car il s'agit d'une dynamique en équipe... Et ils pratiquent la conjugaison du subjonctif !



**C/ Pratique orale du subjonctif, expression de l'opinion négative** : rédiger une liste de phrases exprimant une opinion positive (sans subjonctif) et les découper pour en faire des bandes de papier à distribuer aux apprenants. Tout d'abord, leur demander à l'écrit de transformer cette phrase en opinion négative (avec le subjonctif). Tourner pour corriger les phrases obtenues. Ensuite, demander aux apprenants de se déplacer dans la classe et de

lire une de leur phrase à un camarade qui doit la mémoriser avant de la transformer en opinion négative. Comme ils ont préalablement écrit la phrase correcte, ils peuvent valider la réponse de leur camarade. Puis les faire changer de partenaires.

Exemples de phrases portant sur le cinéma :

Je crois que ce film connaîtra un grand succès => *je ne crois pas que ce film connaisse...*

Je suis d'avis que les acteurs sont trop payés => *je ne suis pas d'avis que les acteurs soient...*

Je trouve qu'il y a trop de violence au cinéma => *je ne trouve pas qu'il y ait*

J'estime qu'il faut payer moins pour un billet de cinéma => *je n'estime pas qu'il faille...*

Il me semble que la qualité des films est en hausse => *Il ne me semble pas que la qualité des films soit...*

Je considère que ça vaut la peine de voir un film en VO => *je ne considère pas que ça vaille...*

J'ai l'impression qu'on connaît un pays si on connaît son cinéma => *je n'ai pas l'impression qu'on connaisse...*

Je crois que ce film te plaira => *je ne crois pas que ce film te plaise*